

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

### Речевая карта

#### 1. Общие сведения

| Содержание  | Данные  |
|---|---|
| Дата обследования   | 05.09.2025  |
| ФИО   | М.С.  |
| Дата рождения   | 01.01.2019  |
| Заключение психиатра<br>(психоневролога)                              | Выявлены когнитивные, речевые,<br>моторные и поведенческие<br>нарушения   |
| Диагноз невропатолога   | Церебральный паралич,<br>спастическая диплегия. GMFCS 3<br>уровень. Псевдобульбарная<br>дизартрия. Контрактуры крупных<br>суставов. Вальгусная деформация<br>стоп   |
| Состояние органов слуха и<br>носоглотки                               | Данные органы в норме   |
| Данные окулиста   | Смешанный астигматизм   |
| Заключение медико-педагогической<br>комиссии                          | Детский церебральный паралич,<br>тяжёлое нарушение речи   |
| Посещает ли дошкольное<br>учреждение                                  | Посещает дошкольное учреждение с<br>5 лет   |
| Посещает (посещал) школу  | Не посещает   |
| Краткая характеристика ребенка по<br>данным педагогических наблюдений | Внимание неустойчивое, во время<br>диагностики часто отвлекался, также<br>есть быстрая утомляемость. Ребёнку<br>доступно наглядно образное<br>мышление, на стадии формирования<br>словесно-логическое мышление. В<br>контакт с педагогом вступил сразу,<br>адекватно отреагировал на ситуацию<br>обследования. Зрительное<br>восприятие: показывает предметы<br>заданного цвета, подбирает<br>предметы по цвету, соотносит по<br>форме, различает и называет<br>простые геометрические фигуры.<br>Навыки самообслуживания<br>сформированы плохо |
| <b>Жалобы родственников</b>   | Ребёнок смягчает шипящие звуки,<br>отсутствует звук [Р]   |
| Данные о родителях ребенка  | Родителям 40 лет, здоровы, вредных<br>привычек не имеют.  |

## Общий анамнез

- а) от какой беременности ребёнок:*  
ребёнок от 2 беременности (в семье трое детей)
- б) характер беременности:*  
беременность протекала нормально, но был токсикоз
- в) течение родов:*  
преждевременные роды на 8 месяце беременности
- г) вес и рост при рождении:* вес – 2060 гр, рост – 47 см.
- д) на какие сутки был выписан из роддома:* выписан из роддома на 21 сутки
- е) вскармливание:* зонд, грудное, искусственное
- ё) особенности питания:* сосал активно, в период кормления не уставал, голова была повернута направо; дышал спокойно, жевал и глотал пищу без видимых проблем. Срыгиваний не было
- ж) перенесенные ребенком заболевания, травмы интоксикации:*  
ОРВИ, ОРЗ, частые ушибы вследствие нарушенной координации

## Раннее психомоторное развитие

- а) когда начал различать слуховые и зрительные раздражители, тянуться за игрушками:* в 3-4 месяца
- б) когда стал держать голову:* 2 месяца
- в) когда стал самостоятельно садиться ходить:* сел в 9 месяцев, у опоры встал 1 год и 1 месяц
- г) когда появились зубы:* первый зуб появился в 7 месяцев
- д) поведение ребенка до года (спокойное, беспокойное, как спал):*  
спал хорошо всегда, поведение спокойное
- е) появление навыков самообслуживания:* после года. Были большие проблемы с

## Речевой анамнез

моторикой из-за зрительного восприятия. В 1 год и 2 месяца стал носить очки

а) гуление: с 4 месяцев

б) лепет: 7-9 месяцев

в) первые слова, фразы: 2-3 года

г) как шло развитие: развитие шло с отставанием на 2-3 эпикриза, скачкообразное. С учётом раннего развития осваивал по верхней границе нормы. Прогнозы врачей были вначале, что он пойдёт к 1 году и 6 месяцев, потом к 2 годам, но в 2 года поставили не пошёл и поставили диагноз ДЦП

д) с какого времени замечено нарушение речи: нарушение речи с 4 лет в виде псевдобульбарной дизартрии.

е) речевая среда, в которой рос ребенок: положительная среда, активная речь у братьев и родителей.

е) занимался ли с логопедом: с логопедом занимались с 1 года систематически и курсами. Упор больше был на логопедический массаж. 5-6 лет логопед

ж) характеристика речи в настоящее время: состояние звукопроизношения не соответствует возрастной норме, нарушено произношение более 10 звуков.

## 2. Обследование состояния общей моторики

| Прием   | Содержание задания  | Характер выполнения  |
|---|---|--|
| 1. Исследование двигательной памяти, переключаемости движений и самоконтроля при выполнении двигательных проб | а) логопед показывает 4 движения для рук и предлагает их повторить: руки вперед, вверх, в стороны, на пояс;<br>б) повторить за педагогом движения за исключением одного, заранее обусловленного «запретного» движения | Первое задание выполнено при помощи педагога. Матвей повторял движения.<br><br>Второе задание ребёнок выполнить не смог. |
| 2. Исследование   | маршировать и остановиться  | Задание не выполнено,  |

|   |   |  |
|---|---|--|
| произвольного торможения движений                               | внезапно по сигналу   | так как ребёнок передвигает ноги только с помощью взрослого человека и ноги «заплетаются», сам не может ходить, ноги.  |
| 3. Исследование статической координации движений                | а) стоять с закрытыми глазами, стопы ног поставить на одной линии так, чтобы носок одной ноги упирался в пятку другой, руки вытянуты вперед. Время выполнения — 5 секунд по 2 раза для каждой ноги;<br>б) стоять с закрытыми глазами на правой, а затем на левой ноге, руки вперед. Время выполнения — 5 секунд   | Задание не выполнено, так как ребёнок передвигает ноги только с помощью взрослого человека и ноги «заплетаются», сам не может ходить, ноги.                                      |
| 4. Исследование динамической координации движений               | а) маршировать, чередуя шаг и хлопок ладонями. Хлопок производить в промежуток между шагами<br>б) выполнить подряд 3-5 приседаний. Пола пятками не касаться, выполнять только на носках.  | Задание не выполнено, так как ребёнок передвигает ноги только с помощью взрослого человека и ноги «заплетаются», сам не может ходить, ноги.                                      |
| 5. Исследование пространственной организации двигательного акта | а) повторить за логопедом движения на ходьбу по кругу в обратном направлении через круг. Начать ходьбу от центра круга направо пройти круг вернуться в центр слева. Пройти кабинет из правого угла через центр по диагонали обойти кабинет вокруг и вернуться в правый угол по диагонали через центр из противоположного угла, повернуться на месте вокруг себя и поскоками передвигаться по кабинету, начиная движения справа.<br>б) то же выполнить слева;<br>в) по словесной инструкции проделать эти же задания | Задание не выполнено, так как ребёнок передвигает ноги только с помощью взрослого человека и ноги «заплетаются», сам не может ходить, ноги. А также ребёнок путает право и лево. |
| 6. Исследование темпа   | а) в течение определенного времени удерживать заданный темп в движениях рук, показываемых логопедом. По сигналу логопеда предлагается выполнить движения мысленно, а по следующему сигналу (хлопок) показать, на каком движении испытуемый оста-  | Первое задание выполнено с педагогом: повторял движение за мной, а темп ускорял самостоятельно. Второе задание не выполнено.   |

|                                      |   |   |
|--------------------------------------|---|---|
|                                      | <p>новился. Движения рук вперед, вверх, в стороны на пояс опустить.</p> <p>б) письменная проба: предлагается чертить на бумаге палочки в строчку в течение 15 секунд в произвольном темпе. В течение следующих 15 секунд чертить как можно быстрее, в течение следующих 15 секунд чертить в первоначальном темпе.</p> |   |
| 7. Исследование ритмического чувства | <p>а) простучать за педагогом карандашом ритмический рисунок:</p> <p>// / / // /// / / /// // // // ///</p> <p>/// // /// /// // /// ///</p> <p>б) музыкальное эхо Логопед ударяет в определенном ритме по ударному инструменту (бубен, барабан и т. д.) ребенок должен точно повторить услышанное</p>                | <p>Стучит карандашом ритмический рисунок, но не по заданию.</p> <p>Также играет музыкальными инструментами, но не по заданию.</p> |

*Вывод:* движения нескоординированы. Наблюдаются трудности при выполнении повседневных действий: ходит с опорой, с помощью, самостоятельно может передвигаться только ползая и при помощи ходунков. Самостоятельно сидит, со стула спускается только на руки, затем на колени.

### 3. Обследование произвольной моторики пальцев рук

| Прием  | Содержание задания  | Характер выполнения   |
|--|---|---|
| 1. Исследование статической координации движений | <p>а) распрямить ладонь со сближенными пальцами на правой руке и удерживать в вертикальном положении под счет от 1 до 15;</p> <p>б) аналогично выполнить левой рукой,</p> <p>в) выполнить эту позу на обеих руках одновременно;</p> <p>г) распрямить ладонь, развести все пальцы в стороны и удерживать в этом положении под счет (1—15) на правой руке затем на левой и на обеих руках одновременно.</p> | <p>Распрямляет ладонь, но пальцы сближаются не с 1 раза. Некоторые задания выполняет при помощи педагога: нужно помогать делать определённую позу из пальцев.</p> |
| 2. Исследование динамической                     | <p>а) выполнить под счет: пальцы сжать в кулак – разжать (5-8 раз на правой руке, левой, обеих</p>  | <p>Задания выполняет, но помогает другой рукой. Есть напряжённость,</p>   |

|                      |   |   |
|----------------------|---|---|
| координации движений | руках;<br>б) держа ладонь на поверхности стола, разъединить пальцы, соединить вместе (5-8 раз) на правой, левой, обеих руках;<br>в) сложить пальцы в кольцо – раскрыть ладонь (5-8 раз) в той же последовательности;<br>г) попеременно соединять все пальцы руки с большим пальцем (первым), начиная со второго пальца правой руки, за тем левой, обеих рук одновременно. | нарушение темпа выполнения, нарушение переключения от одного движения к другому. Есть синкинезии. |
|----------------------|---|---|

*Вывод:* объём движений ограничен. Скорость выполнения движений недостаточная. Наблюдается скованность в движениях, есть спастичность. Испытывает трудности при переключении. Наблюдается повышенный мышечный тонус.

#### **4. Обследование состояния органов артикуляционного аппарата**

##### **1. Обследование анатомического состояния артикуляционного аппарата**

Строение артикуляционного аппарата без особенностей. Все органы в норме.

##### **2. Обследование моторики органов артикуляционного аппарата**

##### **А. Исследование двигательных функций артикуляционного аппарата**

| Прием  | Содержание задания  | Характер выполнения  |
|--|---|--|
| 1. Исследование двигательной функции губ по словесной инструкции проводится после выполнения задания по показу | а) сомкнуть губы;<br>б) округлить губы, как при произношении звука «о», – удерживать позу под счет до 5;<br>в) вытянуть губы в трубочку, как при произношении звука «у», и удерживать позу под счет до 5;<br>г) сделать «хоботок» (вытянуть губы и сомкнуть их), удерживать позу по счет до 5;<br>д) растянуть губы в «улыбке» (зубов не видно) и удерживать позу по счет до 5. | Выполнение правильное, но диапазон движений невелик, чрезмерное напряжение мышц, наличие тремора и саливации. Некоторые движения не удаются. |
| 2. Исследование двигательной функции челюсти проводят по показу, затем по словесной инструкции                 | а) широко раскрыть рот при произношении звука и закрыть;<br>б) сделать движение челюстью вправо;<br>в) сделать движение влево;<br>г) выдвинуть нижнюю вперед.   | Движение челюсти недостаточного объёма. Выполняет только первое задание, остальные задания не удаются.                                       |

|   |   |  |
|---|---|--|
| 3. Исследование двигательных функций языка (исследование объёма и качества движений языка) по показу и словесной инструкции | а) положить широкий язык на нижнюю губу и подержать под счет до 5;<br>б) положить широкий язык на верхнюю губу и подержать под счет до 5;<br>в) переводить кончик языка поочередно из правого угла рта в левый угол, касаясь губ;<br>г) сделать язык «лопатой» (широким), а затем «иголочкой» (узким);<br>д) упереть кончик языка в правую, а затем в левую щеку. | Выполняет только 5 и 6 задание. Движение языка имеют недостаточный диапазон, есть содружественные движения, саливация, язык плохо удерживается в определенном положении. |
| 4. Исследование двигательной функции мягкого нёба   | а) широко открыть рот и четко произнести звук «а» (в этот момент в норме мягкое небо поднимается)<br>б) провести шпателем, зондом или бумажкой, скрученной в трубочку, по мягкому небу (в норме должен появляться рвотный рефлекс)<br>в) при высунутом между зубами языке надуть щеки и сильно подуть так, как будто задувается пламя свечи.                      | Выполняет задания с 3 раза, есть содружественные движения и саливация.   |
| 5. Исследование продолжительности и силы выдоха   | а) сыграть на любом духовом инструменте-игрушке (губной гармошке, дудочке, флейте и т.д.)<br>б) поддувать пушинки, листок бумаги и т.п.   | Задания выполнены верно. Слабый речевой выдох.   |

## Б. Исследование динамической организации движений артикуляционного аппарата

| Содержание задания  | Характер выполнения  |
|---|--|
| 1. Оскалить зубы, широко открыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу, занести язык за нижние зубы, закрыть рот.<br>2. Широко открыть рот, как при звуке «а», растянуть губы в улыбку, вытянуть губы в трубочку, закрыть рот и сомкнуть губы.<br>3. Широко раскрыть рот, затем попросить полузакрыть и закрыть его.<br>4. Широко открыть рот, дотронуться кончиком языка до нижней губы, поднять кончик языка к верхним зубам, | Есть замена одного движения другим, застревание на одном движении, есть напряжённость и подёргивания языка, некоторые движения не удаются. Сложность переключается с одной артикуляционной позы на другую. |

|  |  |
|--|--|
| затем опустить за нижние зубы и закрыть рот. |  |
|--|--|

*Вывод:* по показу выполняет артикуляционные пробы. Недостаточный объём движений, амплитуда движений снижена. Неточность выполнения артикуляционных движений. Можно отметить поиск позы. Трудности удержания артикуляционной позы языка, быстрая истощаемость движений. Наблюдается повышенный тонус языка.

## **В. Обследование мимической мускулатуры**

| <b>Прием</b>   | <b>Содержание задания</b>   | <b>Характер выполнения</b>  |
|--|---|---|
| 1. Исследование объема и качества движения мышц лба                                | а) нахмурить брови<br>б) поднять брови  | Пытается выполнить оба задания, но не совсем получается. Есть содружественные движения. |
| 2. Исследование объема и качества движений мышц глаз                               | а) легко сомкнуть веки<br>б) плотно сомкнуть веки<br>в) закрыть правый глаз, затем левый<br>г) подмигнуть | Выполнение первых двух заданий правильное, а 3 и 4 задание не удаются.                  |
| 3. Исследование объема и качества движений мышц щек                                | а) надуть левую щеку<br>б) надуть правую щеку<br>в) надуть обе щеки одновременно<br>г) втянуть щеки в рот | Задания выполнены правильно, но 5 задание не выполнено.                                 |
| 4. Исследование возможности произвольного формирования определенных мимических поз | выразить мимикой лица:<br>а) удивление<br>б) радость<br>в) испуг<br>г) грусть<br>д) сердитое лицо         | Мимическая картина нечёткая, но задания выполнены.                                      |
| 5. Исследование символического праксиса  | а) свист<br>б) поцелуй<br>в) улыбка<br>г) оскал<br>д) плевок<br>е) цоканье                                | Выполняет правильно только 2 и 3 задание.   |

*Вывод:* лицо симметричное. Объём движений мимических мышц снижен не критично.

## **5. Обследование фонетической стороны речи**

### **1. Обследование произношения звуков**



| Звук  | Оптический раздражитель                            | Речевая реакция на оптический раздражитель                | Речевая реакция на акустический раздражитель              | Употребление звука в собственной речи | Произношение звука |          | Характер нарушения произношения |                 |              |                |
|-------|--|---|---|---------------------------------------|--------------------|----------|---------------------------------|-----------------|--------------|----------------|
|       |  |   |   |                                       | изолированно       | в слогах | отсутствие звука                | искажение звука | замена звука | смещение звука |
| А     | аист<br>мак<br>игла                                | аистъ<br>мак<br>ига                                       | аистъ<br>мак<br>ига                                       | А                                     | А                  | А        | -                               | -               | -            | -              |
| О     | оса<br>кот<br>окно                                 | оса<br>кот<br>окно  | оса<br>кот<br>окно  | О                                     | О                  | О        | -                               | -               | -            | -              |
| У     | утка<br>муха<br>кенгуру                            | утка<br>муха<br>кенгулу                                   | утка<br>муха<br>кенгулу                                   | У                                     | У                  | У        | -                               | -               | -            | -              |
| Ы     | дым<br>мышь<br>грибы                               | дим<br>мышь<br>гибы                                       | дим<br>мышь<br>гибы                                       | Ы                                     | Ы                  | Ы        | -                               | -               | -            | -              |
| И     | ива<br>слива<br>письмо                             | ива<br>сива<br>петухи                                     | ива<br>сива<br>петухи                                     | И                                     | И                  | И        | -                               | -               | -            | -              |
| С, С' | колесо<br>сосна<br>нос<br>сирень<br>письмо<br>гусь | коесью<br>сьосьн<br>а<br>нось<br>сьиень<br>письмо<br>гусь | коесью<br>сьосьн<br>а<br>нось<br>сьиень<br>письмо<br>гусь | С'                                    | С'                 | С<br>,   | -                               | +               | +            | -              |
| З, З' | замок<br>коза звезда<br>земляника<br>газета        | сьямок<br>кося<br>сьеменифка<br>гасьетья                  | сьямок<br>кося<br>сьеменифка<br>гасьетья                  | С'                                    | С'                 | С'       | +                               | +               | +            | -              |
| Ц     | цветок<br>курица<br>огурец                         | тсьветь<br>ок<br>куиться<br>огуетьс                       | тсьветь<br>ок<br>куиться<br>огуетьс                       | Ц=ТС'                                 | Ц=ТС'              | Ц=ТС'    | +                               | -               | +            | -              |

|       |  |   |   |       |       |       |   |   |   |   |
|-------|--|---|---|-------|-------|-------|---|---|---|---|
| Ш     | шапка<br>кошка<br>мышь   | сьяпка<br>коська<br>мысь  | сьяпка<br>коська<br>мысь  | С'    | С'    | С'    | + | - | + | - |
| Ж     | жук<br>лыжи  | сук<br>сыси   | сук<br>лыси   | С'    | С'    | С'    | + | - | + | - |
| Ч     | чулок<br>очки<br>ключ  | тьуок<br>отьки<br>кють  | тьуок<br>отьки<br>кють  | Т'    | Т'    | Т'    | + | - | + | - |
| Щ     | щетка<br>ящик<br>плащ  | сьётка<br>ясьик<br>пась   | сьётка<br>ясьик<br>пась   | С'    | С'    | С'    | + | - | + | - |
| Л, Л' | лодка<br>пила<br>стол<br>бутылка<br>лента<br>будильник<br>свирель<br>туфли | одка<br>пия<br>сто<br>бутыка<br>ентья<br>будиник<br>свией<br>туфи | одка<br>пия<br>сто<br>бутыка<br>ентья<br>будиник<br>свией<br>туфи |       |       |       | + | - | - | - |
| Р, Р' | рука<br>корова<br>топор<br>трамвай<br>редиска<br>дверь<br>веревка          | ука<br>коёва<br>топой<br>тамвай<br>едиська<br>двей<br>веёвка      | ука<br>коёва<br>топой<br>тамвай<br>едиська<br>двей<br>веёвка      |       |       |       | + | - | - | - |
| Б, Б' | бабочка<br>зубы<br>арбуз<br>белка  | баботька<br>сьубы<br>абусь<br>бека                                | баботька<br>сьубы<br>абусь<br>бека                                | Б, Б' | Б, Б' | Б, Б' | - | - | - | - |
| П, П' | панама<br>платок<br>сноп<br>петух<br>ступенька<br>цепь                     | панама<br>патьок<br>сьноп<br>птьух<br>стьупенька<br>тьепь         | панама<br>патьок<br>сьноп<br>птьух<br>стьупенька<br>тьепь         | П, П' | П, П' | П, П' | - | - | - | - |
| Д, Д' | дом<br>дедушка<br>карандаш   | дьом<br>дьедьуська<br>каандьась                                   | Дьом<br>Дьедьуська<br>каандьась                                   | Д'    | Д'    | Д'    | - | + | - | - |
| Т, Т' | котлеты<br>тапочки<br>телевизор<br>листья<br>утюг<br>кровать               | котьеты<br>тьяпотьки<br>тьеевисьо<br>исьтья<br>утьюг              | котьеты<br>тьяпотьки<br>тьеевисьо<br>исьтья<br>утьюг              | Т'    | Т'    | Т'    | - | + | - | - |
| Г, Г' | голова<br>нога<br>глаза<br>гитара  | гоова<br>нога<br>газа<br>гитьаа                                   | гоова<br>нога<br>газаг<br>итьаа                                   | Г, Г' | Г, Г' | Г, Г' | - | - | - | - |
| К, К' | кукла<br>рука<br>молоток   | кука<br>ука<br>моотьок  | кука<br>ука<br>моотьок  | К, К' | К, К' | К, К' | - | - | - | - |

|             |   |  |  |             |             |             |   |   |   |
|-------------|---|--|--|-------------|-------------|-------------|---|---|---|
|             | кепка<br>тапки  | кепка<br>тъапки  | кепка<br>тъапки  |             |             |             |   |   |   |
| Х, Х'       | халат<br>муха<br>хлеб                                     | хаатъ<br>муха<br>хеб   | хаатъ<br>муха<br>хеб   | Х, Х'       | Х, Х'       | Х, Х'       | - | - | - |
| М, М'       | мухомор<br>лампа<br>дом<br>мяч                            | мухомо<br>ампа<br>дом<br>мять                                | мухомо<br>ампа<br>дом<br>мять                                | М, М'       | М, М'       | М, М'       | - | - | - |
| Н, Н'       | нож<br>конфета<br>лимон<br>сани<br>нити<br>коньки<br>пень | нось<br>конфета<br>имон<br>сьани<br>нитьки<br>коньки<br>пень | нось<br>конфета<br>имон<br>сьани<br>нитьки<br>коньки<br>пень | Н, Н'       | Н, Н'       | Н, Н'       | - | - | - |
| В, В'       | ворона<br>корова<br>гвозди<br>свинья<br>венки             | воона<br>коова<br>гвосьди<br>свинья<br>венки                 | воона<br>коова<br>гвосьди<br>свинья<br>венки                 | В, В'       | В, В'       | В, В'       | - | - | - |
| Ф, Ф'       | портфель<br>фартук<br>гольфы                              | потъфель<br>фатьук<br>гофы                                   | потъфель<br>фатьук<br>гофы                                   | Ф, Ф'       | Ф, Ф'       | Ф, Ф'       | - | - | - |
| Йота<br>ция | яблоко<br>обезьяна<br>ежик<br>юбка                        | ябоко<br>обесьяна<br>есыик<br>юбка                           | ябоко<br>обесьяна<br>есыик<br>юбка                           | Йота<br>ция | Йота<br>ция | Йота<br>ция | - | - | - |

## 2. Состояние просодики

Голос – модулированный, звонкий

Темп речи – замедленный

Мелодико-интонационная сторона речи – выразительная речь

Дыхание – спокойное; выдох слабый; речь организует на выдохе, на вдохе

Разборчивость речи снижена.

## 5. Обследование слоговой структуры

| Вид слоговой<br>структуры<br>слова     | Оптический<br>раздражитель<br>(картинка) | Речевая<br>реакция<br>на оптический<br>раздражитель | Речевая<br>реакция<br>на акустический<br>раздражитель |
|--|--|---|---|
| 1                                      | 2  | 3   | 4   |
| Односложные слова с<br>закрытым слогом | мак, дом, сыр                            | мак, дьом, сый                                      | мак, дьом, сый  |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| Двусложные слова из 2 прямых открытых слогов                      | рука, роза, лапа   | ука, осья, апа  | ука, осья, апа  |
| Двусложные слова с 1 закрытым слогом                              | сахар, диван, забор                                      | сьаха, дьиван, сьабо  | сьаха, дьиван, сьабо  |
| Двусложные слова со стечением согласных с середины слова          | кукла, марка, утка<br>арбуз, карман                      | кука, мака, утька,<br>каман                                       | кука, мака, утька,<br>каман                                       |
| Односложные слова со стечением согласных в начале слова           | стол, стул, шкаф   | сьтьой, сьтьуй,<br>ськаф  | сьтьой, сьтьуй,<br>ськаф  |
| Односложные слова со стечением согласных в конце слова            | волк, тигр   | вок, тьиг   | вок, тьиг   |
| Двусложные слова со стечением согласных в начале слова            | трава, брови, книга                                      | тьава, бови, книга  | тьава, бови, книга  |
| Двусложные слова со стечением согласных в начале и середине слова | клумба, клубника   | кумба, кубника  | уумба, кубника  |
| Двусложные слова со стечением согласных в конце слова             | корабль, бинокль   | коабий, бинокий   | коабий, бинокий   |
| Трехсложные слова из 3 открытых слогов                            | панама, канава,<br>малина                                | панама, канава,<br>маина  | панама, канава,<br>маина  |
| Трехсложные слова с последним закрытым слогом                     | кошелек, пулемет,<br>телефон                             | косьеек, пуемень,<br>тьеефон                                      | косьеек, пуемень,<br>тьеефон                                      |
| Трехсложные слова со стечением согласных                          | конфеты, памятник<br>винтовка<br>термометр<br>тракторист | конфетьы,<br>памятник,<br>винтовка,<br>тьеймотьай,<br>тьактьоисть | конфетьы,<br>памятник,<br>винтовка,<br>тьеймотьай,<br>тьактьоисть |
| Четырехсложные слова с открытыми слогами                          | паутина, черепаха  | паутьина, тьеепаха  | паутьина, тьеепаха  |
| Многосложные слова из сходных звуков                              | клубок, колосок,<br>корзина, картина                     | кубок, коосок,<br>косьина, катьина                                | кубок, коосок,<br>косьина, катьина                                |

*Вывод:* слоговая структура искажается при помощи сокращения, упрощения, опускания и уподобления слогов.

## 6. Обследование состояния функций фонематического слуха

| Содержание задания  | Используемый речевой и наглядный материал   | Ответы ребенка  | Характер выполнения  |
|---|---|---|--|
| 1. Оpozнание фонем:<br>а) подними руку, если услышишь гласный звук «о» среди других гласных | а, у, ы, о, у, а, о, ы, и   |   | Ребёнок слышит данный звук, произносит его, но хлопает только с педагогом  |
| б) хлопни в ладоши, если услышишь согласный звук «к» среди других согласных                 | п, н, м, к, т, р  |   | Слышит звук, произносит его, первый раз хлопает с педагогом, а второй раз самостоятельно                                     |
| 2. Различение фонем, близких по способу и месту образования по акустическим признакам       |   |   | Задания не выполнены, так как у ребёнка нарушены сонорные, свистящие и шипящие звуки. Звонкий звук или глухой он не понимает |
| а) звонких и глухих   | п–б, д–т, к–г, ж–ш, з–с, в–ф  |   |  |
| б) шипящих и свистящих  | с, з, щ, ш, ж, ч  |   |  |
| в) соноров  | р, л, м, н  |   |  |
| 3. Повторение за логопедом слогового ряда   |   |   |  |
| а) со звонкими и глухими звуками  | да-та, та-да-та, да-та-да, ба-па, па-ба-па, ба-па-ба, ша-жа, жа-ша-жа, са-за-са, за-са-за | Дья-тья, тья-дья-тья, дья-дья-дья, ба-па, па-ба-па, ба-па-ба, сья-сьа-сьа, сья-сьа-сьа, сья-сьа-сьа | Повторяет слоговой ряд, но заменяет звуки и делает ошибки  |
| б) с шипящими и свистящими  | са-ша-са, шо-су-са; са-ша-шу, са-за-па; ша-ща-ча, за-жа-за; жа-за-жа                      | сьа-сьа-сьа, сьо-сьу-сьа, сья-сьа-сьу, сья-сьа-па, сья-сьа-тья, сья-сьа-сьа, сья-сьа-сьа            | Повторяет слоговой ряд, но заменяет звуки и делает ошибки  |
| в) с сонорами   | ра-ла-ла, ла-ра-ла  |   | Не выполняет, так как данные звуки отсутствуют   |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| 4. Выделение исследуемого звука среди слогов<br>Подними руку, если услышишь слог со звуков «с»   | ла, ка, ша, со, ны, ма, су, жу, сы, га, си                       |   | Поднимает руку только тогда, когда слышит слог СИ, в остальных случаях не поднимает          |
| 5. Выделение исследуемого звука среди слов<br>Хлопни в ладоши, если услышишь слово со звуков «ж» | лужа, рука, дорога, живот, молоток, жук, кровать, ножницы        | Не понимает, с каким звуком нужно хлопать в ладоши, так как заменяет звук [ж] на [с'] | Поднимает руку со всеми словами  |
| 6. Название слов звуком «з»  |  | Сьонть (зонт)<br>Сьамок (замок)<br>Сьмея (змея)                                       | Задание выполняет с логопедом, когда педагог начинает говорить первый слог слова             |
| 7. Определите наличия звука «ш» в названии картинок  | колесо, ящик - сумка, шапка, машина, чайник, лыжи, цапля, звезда |   | Задание не выполнено, рассмотрел картинки, сказал, что изображено, но звук замняет на другой |
| 8. название картинок и определение отличий в названиях   | бочка – почка, коза – коса, дом – дым                            |   | Задание не выполнено   |
| 9. Определение места звука «ч» в словах (начало, середина, конец)                                | чайник, ручка, мяч   |   | Задание не выполнено   |
| 10. Раскладывание картинок в 2 ряда: в первый со звуком «с», во второй со звуком «ш»             | сом, шапка, машина, коса, автобус, кошка, пылесос, карандаш      |   | Задание не выполнено, рассмотрел картинки, сказал, что изображено, но звук замняет на другой |

*Вывод:* функции фонематического слуха сформированы недостаточно.

## 7. Обследование понимания речи

| Содержание задания | Используемый речевой и | Ответы ребенка | Характер выполнения |
|--------------------|------------------------|----------------|---------------------|
|--------------------|------------------------|----------------|---------------------|

|   | наглядный материал  |   |   |
|---|---|---|---|
| <p>ОБСЛЕДОВАНИЕ ПОНИМАНИЯ НОМИНАТИВНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ</p> <p>1. Показ называемых предметов</p>  | называются окружающие ребенка предметы  | <p>Что стоит на столе? – компьютер</p> <p>Что стоит у стены? – кровать</p> <p>Это что? – стол</p> <p>На чём ты сидишь? – на стуле</p> | Задание выполнено при помощи наводящих вопросов               |
| 2. Узнавание предметов по описанию: «Покажи, чем чистят зубы»   | ложка, очки, ключ, зубная щетка, гребешок   | Зубы чистят пастой и щёткой   | На картинки не посмотрел, но на вопросы ответил               |
| 3. Предъявление «конфликтных» картинок (слов с близким фонематическим звучанием). Ребенка просят показать картинку с вороной среди 2 картинок   | картинки (например, ворона и ворота)  |   | На картинки посмотрел, показал, где ворона, а где ворота      |
| 4. Понимание действий, изображенных на картинках. Ребенок должен показать ту картинку, о которой говорит логопед  | Подбираются сюжетные картинки, изображающие действия; девочка ест, шьет, стирает, спит, читает и т.д. |   | Задание не выполнено, так как не понимает содержание картинки |
| 5. Понимание слов, обозначающих признаки:<br>а) логопед предлагает сравнить предметные картинки и показать: где большой медведь, а где маленький, где длинный карандаш, а где короткий, тонкий – толстый (карандаш), узкая – широкая (лента), высокий – низкий (забор)<br>б) игра «Пирамидка». Надень красное кольцо, желтое, синее, зеленое и т.д.<br>в) покажи, где круглый стол, а где | подбираются соответствующие предметные картинки   | Показывает что большое, а что длинное, кто большой, а кто маленький   | Задание выполнено правильно                                   |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| прямоугольный; где<br>треугольный флажок,<br>а где прямоугольный  |   |  |  |
| 6. Понимание<br>пространственных<br>наречий. Подними<br>руки вверх, отведи в<br>стороны и т.д.;<br>повернись вправо,<br>влево и т.д.                              |   | Понимает, где<br>право и лево.<br>Понимает<br>инструкции.  | Задание выполнено<br>правильно                                 |
| ОБСЛЕДОВАНИЕ<br>ПОНИМАНИЯ<br>ПРЕДЛОЖЕНИЙ<br>1. Выполнение<br>действий (2-3) в<br>одной просьбе,<br>предъявленной на<br>слух в предложениях<br>различной сложности | Даются<br>предложения:<br>«Закрой,<br>пожалуйста, дверь и<br>выключи свет в<br>комнате», «Достань<br>книгу из шкафа,<br>положи ее на стол, а<br>сам садись на стул» | Дай пожалуйста<br>ручку – даёт ручку<br>Возьми лист<br>бумаги – берёт<br>бумагу<br>Возьми<br>пожалуйста<br>красную машину –<br>берёт красную<br>машину | Задание выполнено<br>правильно                                 |
| 2. Понимание<br>инверсионных<br>конструкций типа  |   |  | Задания не<br>выполнены  |
| а) ребенок должен<br>определить, что<br>сделано раньше  | Карточка с<br>предложением: «я<br>умылся после того,<br>как сделал зарядку»   |  |  |
| б) прочитав<br>предложение и<br>ответить на вопрос:<br>«Кто приехал?»   | «Петю встретил<br>Миша»   |  |  |
| 3. Выбрать из слов,<br>приведенных в<br>скобках, наиболее<br>подходящие по<br>смыслу  | Карточка с<br>предложением:<br>«утром к дому<br>прилетела (стая,<br>стая, стадо)<br>воробьев»   | Сътая  | Задание выполнено<br>правильно                                 |
| 4. Исправить<br>предложение   | Карточка с<br>предложением:<br>«Коза принесла корм<br>девочке»  | Отвечает этим же<br>приложением  | Задание не<br>выполнено, не<br>понимает кто кому<br>что принёс |
| 5. Понимание<br>сравнительных<br>конструкций: какое из<br>2 предложений<br>правильное   | Карточка с<br>предложением:<br>«Слон больше<br>мухи», «Муха<br>больше слона»  | Смотрит на<br>картинки и<br>говорит кто<br>больше  | Задание выполнено<br>с педагогом, при<br>помощи вопросов       |
| 6. Выбрать<br>правильное<br>предложение   | Карточка с<br>предложением:<br>«Взошло солнце,<br>потому что стало<br>тепло», «Стало  |  | Задание не<br>выполнено  |



|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | тепло, потому что<br>взошло солнце»   |  |  |
| 7. Закончить предложение   | Карточка с незаконченным предложением:<br>«Перелетные птицы улетели в теплые края, потому что...» | Какая сейчас на улице погода? – Холодная<br>А на улице сейчас можно встретить птичек? – нет<br>А почему? – потому что на улице стало холодно<br>Верно! Птички улетели, потому что им нечего кушать | Задание выполнено при помощи наводящих вопросов        |
| ОБСЛЕДОВАНИЕ ПОНИМАНИЯ ГРАММАТИЧЕСКИХ ФОРМ<br>1. Понимание логико-грамматических отношений. Ребенка просят показать, где владелец мотоцикла  | Картинки, изображающие женщину с мотоциклом и мотоцикл  |  | Задание выполнено, показывает без ошибок               |
| 2. Понимание отношений, выраженных предлогами, например: птичка сидит на клетке, под клеткой, около клетки, перед клеткой, за клеткой, в клетке (ребенок должен показать соответствующую картинку) | Специально подобранные сюжетные картинки  |  | Задание выполнено, показывает без ошибок               |
| 3. Понимание падежных окончаний существительных. Предлагают показать: линейку ручкой, карандашом ручку и карандаш линейкой   | Перед ребенком кладут ручку, линейку, карандаш  |  | Задание не выполнено                                   |
| 4. Понимание форм единственного и множественного числа существительного. Ребенок должен показать, по какой   | Картинки с изображением одного предмета и множества этого же предмета                             |  | Задание выполнено, знает где один предмет, а где много |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| картинке нарисован шар (шары)   |  |  |   |
| 5. Понимание числа прилагательных. Показать, о какой картинке говорят: зеленый – (что?), зеленые – ?  | Предметные картинки с изображением 1 зеленого флажка и нескольких зеленых флажков        | Отвечает правильно, знает где много, а где один, различает цвета | Задание выполнено                       |
| 6. Понимание рода прилагательных. Прелгается закончить фразу, указывать при этом на соответствующую картинку: «На картинке красное...», «На картинке красный...», «На картинке красная...», | Предметные картинки (яблоко, шар, морковь)   |  | Задание выполняет при помощи педагога   |
| 7. Понимание единственного и множественного числа глаголов. Ребенку говорится о картинке, а он должен показать ее («На скамейке сидят...», «На скамейке сидит...»)                          | 2 картинки, на которых одно и то же действие совершается то одним, то несколькими лицами | На скамейки сидят котики<br>На скамейке сидит котик              | Задание выполняет при помощи педагога   |
| 8. Понимание формы мужского и женского рода глаголов прошедшего времени. Ребенку объясняется, что мальчика и девочку могут звать одинаково (Валя, Женя, Шура)                               | Картинки с изображением одного и того же действия, выполняемого мальчиком и девочкой     |  | Задание не выполнено, не понимает имена |
| 9. Понимание префиксальных изменений глагольных форм. Ребенок должен показать: где мальчик входит; где девочка наливает воду, а где выливает; какая дверь открыта, а какая закрыта и т.д.   | Сюжетные картинки с изображением соответствующих действий                                |  | Задание выполняет при помощи педагога   |
| 10. Понимание глаголов совершенного и   | Пары картинок с изображением совершенных и   |  | Задание выполняет при помощи педагога   |

|   |   |  |                                       |
|---|---|--|---------------------------------------|
| несовершенного вида. Ребенку предлагается показать, где девочка моет руки, а где вымыла (снимает – снял, льет – разлил)   | совершаемых действий                                  |  |                                       |
| 11. Понимание залоговых отношений. Ребенок должен показать, где мальчик одевается сам, а где его одевает мама, где девочка причесывается, а где ее причесывают и т.д. | Пары картинок с изображением соответствующих действий |  | Задание выполняет при помощи педагога |

*Вывод:* импрессивная речь сформирована недостаточно. При составлении рассказа по серии картинок раскладывает картинки не по порядку; составляет рассказ только при помощи наводящих вопросов; затрудняется восстановить последовательность событий. Рассказ о любимой игрушке составляет только при помощи наводящих вопросов. Ответы однословные или словосочетаниями.

## 8. Обследование активного словаря

| Содержание задания   | Используемый материал   | Ответы ребенка  | Примечание                 |
|--|---|---|----------------------------|
| 1. Обследование слов, обозначающих предметы:<br>а) название предметов, изображенных на предъявляемых картинках<br>б) самостоятельное дополнение данного тематического ряда: тетрадь, ручка, учебник, ...<br>в) название предмета по его описанию. Ребенку предлагаются вопросы, характеризующие предмет: «Как называется | Специально подобранные картинки с изображением предметов основных групп (одежда, обувь, фрукты, овощи, цветы, грибы, деревья, транспорт, дикие и домашние животные, птицы, мебель и т.д.) | А) выполнено<br>Б) не выполнено<br>В) отвечает на вопросы частично (заяц, солнышко)<br>Г) детёнышей называет не всех (назвал только кошки и собаки) | Задание выполнено частично |

|  |                             |  |  |
|--|-----------------------------|--|--|
| помещение, где читают и получают книги?», «Кто косой, слабый, трусливый?» (по признакам), «Что светит, сияет, греет» (по действиям)<br>г) название детенышей кошки, собаки, коровы, козы, лошади, курицы, утки, волка, лисы, медведя |                             |  |  |
| д) нахождение общих названий: стол – мебель, а чашка... (что?), сапоги – обувь, а шуба... (что?), земляника – ягода, а боровик... (что?), комар – насекомое, а щука... (кто?)  |                             |  | Выполняет при помощи педагога  |
| е) название обобщенных слов по группе однородных предметов   |                             |  | Не выполнено   |
| 2. Название признаков предмета:  | Можно использовать картинки |  |  |
| а) морковь сладкая, а редька... (какая?), трава низкая, а дерево... (какое?) и т.д.  |                             |  | Называет только при помощи педагога, когда педагог начинает говорить слово |
| б) подобрать признаки к предметам: ёлка какая? (например, зеленая, пушистая, высокая, стройная), небо какое?, туча какая?, лимон какой?, часы какие? и т.д.  |                             |  | Подбирает слова и отвечает на вопросы                                      |
| 3. Названия действий людей и животных  | Соответствующие картинки    |  |  |
| а) повар (почтальон, сапожник, художник, учитель) что делает?  |                             |  | Выполняет только при помощи логопеда и наводящих вопросов                  |

|   |   |                               |  |
|---|---|-------------------------------|--|
| б) кто как передвигается: ласточка летает, а лягушка... (кузнечик, щука, змея, воробей, ёж) |   |                               | Не выполняет самостоятельно, нужно показывать наглядно |
| в) кто как кричит: петух кукарекает, а ворона... (воробей, голубь, сорока)                  |   |                               | Выполняет, знает кто как кричит                        |
| г) обиходные действия (например, входит, выходит, переходит, подходит, отходит)             |   |                               | Выполняет только при помощи наводящих вопросов         |
| 4. Название времен года, их последовательности, признаков                                   | Специально подобранные картинки   | Говорит признаки осени и зимы | Времена года знает, но называет их не по порядку       |
| 5. Подбор слов с противоположным значением к словам   | Большой, холодный, чистый, твердый, тупой, мокрый, широкий, светлый, высокий, старший |                               | Не выполнено   |
| 6. Подбор синонимов к словам  | Боец, радость, врач, ненависть, верный, громкий, тайна, быстрый, сильный, умный       |                               | Не выполнено   |
| 7. Подбор однокоренных слов к словам  | Бачок, бочок, лиса, леса, коза, коса, земля, красить                                  |                               | Не выполнено   |

*Вывод:* словарный запас недостаточен; незначительный объём прилагательных и наречий.

Понимает инструкции педагога.

#### **Х. Обследование грамматического строя**

| Содержание задания  | Используемый материал              | Ответы ребенка | Характер выполнения  |
|---|------------------------------------|----------------|--|
| 1. Составление предложений по сюжетной картинке и серии сюжетных картинок. Задаются вопросы, требующие ответов сложными предложениями (почему? зачем? И т.д.) | Сюжетная картинка и серия картинок |                | Задание выполняет при помощи наводящих вопросов, картинки раскладывает не по порядку |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| 2. Составление предложений, по опорным словам   | Карточка с опорными словами: дети, лес, корзины, земляника, цветы, спелая, сладкая |  | Задание не выполнено, картинки раскладывает не по порядку                  |
| 3. Составление предложений, по отдельным словам, расположенным в беспорядке   | Карточка со словами: на, катается, лыжах, Саша                                     |  | Задание не выполнено   |
| 4. Подстановка недостающего предлога в предложении  | Карточка с записью предложения: «Лампа висит... столом»                            | Показываем ребёнку на лампу и на стол, объясняем где она висит | Выполнено при помощи педагога и наводящих вопросов                         |
| 5. Пересказ текста после прослушивания:<br>а) знакомый текст<br>б) незнакомый текст   | Тексты сказок, рассказов Толстого, Ушинского                                       |  | Не выполнено   |
| 6. Рассказ из собственного опыта (о любимых игрушках, книге, животном, празднике и т.д.)  |  |  | Выполняет только при помощи наводящих вопросов, самостоятельно не выполнил |
| 7. Словоизменение:<br>а) употребление существительного единственного и множественного числа в различных падежах.<br>Исследование ведется по картинкам:<br>«Чем покрыт стол? Чем мальчик режет хлеб? Кого кормит девочка? На кого смотрят дети? За чем дети идут в лес?» | Сюжетные картинки  | Знает, чем покрыт стол, чем режут хлеб.                        | Выполняет частично.  |
| б) образование форм родительного падежа множественного числа существительных. Задают вопросы: «Чего много в   |  | Показываем на предмет и вместе отвечаем на вопросы             | Отвечает при помощи логопеда   |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| лесу? (деревьев, кустов, ягод, листьев), «Чего много в саду?», «Чего много в этой комнате?»  |   |  |  |
| в) преобразование единственного числа имен существительных во множественное по инструкции: «Я буду говорить про один предмет, а ты про много» (рука – руки)  | Существительные: коза, глаз, стул, отряд, лоб, ухо, дерево, рот, билет, перо, окно, рукав, воробей, доктор, болото, лев, рог, хлеб, сторож, завод |  | Не выполнено                           |
| г) употребление предлогов.<br>Предлагается ответить примерно на такие вопросы: «Где лежит карандаш?» (в коробке), «А теперь?» (вынуть из коробки и положить на стол), «Откуда я взял карандаш?» (из коробки), «Откуда упал карандаш?» (со стола), «Откуда ты достал карандаш?» (из-под стола), «Где лежит карандаш?» (за коробкой), «Откуда ты достал карандаш?» (из-за коробки, из-под коробки) |   |  | Выполняет частично при помощи педагога |
| 8.<br>Словообразование:<br>а) образование уменьшительной формы существительного. Задание может быть таким: «Я буду говорить про большие предметы, а ты про   | Слова: ковер, гнездо, голова, сумка, ведро, птица, трава, ухо, лоб, воробей, стул, дерево   |  | Не выполнено                           |

|   |  |  |              |
|---|--|--|--------------|
| маленькие» (стол – столик)  |  |  |              |
| б) образование прилагательных от существительных. Предлагается ответить на вопросы: «Из чего сделан стул (шкаф)?» | Существительные: снег, бумага, стекло, пластмасса, мех, шерсть, пух                      |  | Не выполнено |
| в) образование сложных слов (из 2 слов образовать одно)   | Камень дробить (камнедробилка), землю черпать (землечерпалка), сено косить (сенокосилка) |  | Не выполнено |

*Вывод:* грамматический строй развит недостаточно. Правильно употребляет простые предлоги. Имеются ошибки при образовании существительных во множественное число. Возникают неточности при согласовании числительного с существительными. Имеются ошибки при образовании существительных в уменьшительно-ласкательные.

*Логопедическое заключение:* общее недоразвитие речи III уровня, псевдобульбарная дизартрия.

*Обоснование логопедического заключения:* отмечается нарушение общей моторики. Движения нескоординированы, наблюдаются трудности при выполнении повседневных действий (ходит с опорой, с помощью, самостоятельно передвигается при помощи ходунков, самостоятельно сидит и спускается со стула). Также отмечается нарушение мелкой моторики (объём движений ограничен, скорость выполнения движений недостаточная, затруднён захват небольших деталей, наблюдается скованность и ограничение захвата деталей, ребёнок испытывает некоторые трудности при переключении движений, наблюдается повышенный тонус мышц. При состоянии мимической моторики объём движений не снижен, лицо симметричное. Строение артикуляционного аппарата без особенностей. По показу выполняет статические и динамические артикуляционные пробы. Недостаточный объём движений, амплитуда движений снижена. Неточность выполнения



артикуляционных движений. Отмечен поиск позы. Трудности удержания артикуляционной позы языка, быстрая истощаемость движений. Наблюдается повышенный тонус языка. Всё это зачастую указывает на псевдобульбарную дизартрию.

Отмечаются нарушения звукопроизношения: состояние звукопроизношения не соответствует возрастной норме, нарушено произношение более 10 звуков. Ребёнку доступны звуки раннего онтогенеза: [Б]-[Б'], [П]-[П'], [В]-[В'], [Ф]-[Ф'], [Г]-[Г'], [М]-[М'], [Х]-[Х'], [Д'], [Т'], [К]-[К'], [Н]-[Н'], гласные звуки [А], [О], [У], [Ы], [Э], [И]. Звуки [Д], [Т] – смягчает. Звуки [С], [З], [З'], [Ш], [Ж], [Щ] – заменяет на звук [С'], звук [Ц] заменяет на [ТС'], звук [Ч] заменяет на [Т']. Сонорные переднеязычные звуки [Л]-[Л'], [Р]-[Р'] – отсутствуют. Тип нарушения: полиморфное нарушение, антропофонический и фонологический дефект. Речевой выдох слабый. У ребёнка наблюдаются элизии (опускание звука в слове). Звуковой анализ и синтез не сформированы. Фонематический слух недостаточно сформирован. Слоговой ряд ДА-ТА-ДА, БА-ПА-ПА повторил с ошибками. Темп речи замедленный, голос модулированный, разборчивость речи снижена. Грамматический строй речи развит недостаточно. Правильно употребляет простые предлоги. Имеются ошибки при преобразовании существительных во множественное число. Допускает неточности в согласовании числительных с существительными. Имеются ошибки в преобразовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Словарный запас недостаточен, незначительный объём прилагательных и наречий. Понимает инструкции педагога. При составлении рассказа по серии картинок раскладывает картинки не по порядку, составляет рассказ только с помощью наводящих вопросов, затрудняется восстановить последовательность событий и составить рассказ. Рассказ о любимой игрушке составляет с помощью наводящих вопросов и педагога. Ответы однословные и односложные. Данные выводы говорят нам о том, что у ребёнка есть ОНР III уровня, ребёнок нуждается в коррекционной работе.